

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 55
компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 55
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024 г. № 3

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим ГБДОУ детский сад № 55
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга

_____ О.И. Туманова

приказ от 30.08.2024 г. № 107-ОД

Рабочая программа

Группы № 3

Для детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Срок реализации программы 1 год.

Авторы-составители:

Гракович Людмила Владимировна

Самойленко Виктория Валерьевна

Санкт-Петербург

2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Содержание	Стр.
I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка	3
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников	5
1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы	9
1.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками ОП	10
II. Организация режима пребывания детей	10
2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	10
2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	15
III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	21
3.1. Образовательная область «Физическое развитие»	21
➤ Целевые ориентиры по физическому развитию	23
3.2. Образовательная область «Речевое развитие»	24
➤ Целевые ориентиры по речевому развитию	25
3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
➤ Целевые ориентиры по познавательному развитию	27
3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	30
➤ Целевые ориентиры по художественно – эстетическому развитию	32
3.5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	32
➤ Целевые ориентиры по социально – коммуникативному развитию	33
3.6. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	37
IV. Содержание коррекционной работы	39
V. Система работы с родителями воспитанников	42
VI. Список литературы	44

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в логопедической старшей группе № 4 Государственного бюджетного дошкольного учреждения детский сад № 55 компенсирующего вида Кировского района Санкт - Петербурга разработана в соответствии Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад № 55 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии со следующими нормативными документами Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования") с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 №31 от 13. февраля 2019 регистрация №53776(с последующими изменениями и дополнениями).

- ФАОП дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован

Министерством юстиции РФ 2 ноября 2022г., регистрационный №70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее-Стандарт).с Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 , утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года, с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора

Л. В. Лопатиной на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (для детей с ОВЗ) ГБДОУ детский сад № 55 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга. С 01 сентября 2021 года компонентом Программы является Рабочая программа воспитания. Рабочая программа воспитания ДОУ для детей с ТНР разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Программа воспитания разработана с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Программа характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития детей от 5 –ти до 6 лет, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

Программа разработана на основе принципов дошкольного образования (п. 1.4 ФГОС ДО).

№ п/п	Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО	Основные принципы дошкольного образования
1	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства: - младенческого возраста; - раннего возраста; - дошкольного возраста. Обогащение (амплификация) Детского развития

	происходит с ребёнком сейчас, а не с тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду	
2	Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействий взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей	<ul style="list-style-type: none"> - Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - сотрудничество ДОУ с семьёй; Учёт этнокультурной ситуации развития.
3	Уважение личности ребёнка	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
4	Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностями развития детей)

В программе реализуется ряд общих основополагающих принципов коррекционно-педагогического воздействия, соблюдение которых обеспечивает правильную организацию и эффективность логопедической работы и является обязательными.

1. *Принцип комплексного подхода.* Недостаточность со стороны Ц.Н.С., часто обуславливающая недоразвитие речи у детей с ОНР и всегда – у детей с алалией, приводит к наличию не только «речевой» симптоматики, но и «неречевой» (клинической: неврологической и психопатологической). Следовательно, в коррекции нельзя ограничиться только воздействием на речь.

Комплексный подход предполагает участие в коррекции разных специалистов. В комплексное воздействие входит:

медикаментозное лечение; развитие моторики детей (ЛФК, массаж, логоритмика, подвижные игры); работа по развитию у детей неречевых психических функций (зрит.и слух. восприятия, зрительно-пространственных представлений, внимания, памяти, мышления); общевоспитательные мероприятия (развитие личности, коммуникативности, сглаживание негативных черт характера); работа по формированию и совершенствованию всех сторон речи.

3. *Принцип системности в работе.* Речь – сложно организованная функциональная система, все звенья которой взаимосвязаны в своем развитии и в реализации речевой деятельности. Системность предполагает учет взаимосвязи и взаимовлияния иерархично организованных компонентов речи. Развитие какого-либо компонента речевой системы невозможно без учета его связей с остальными. Кроме того, речь не изолированная функция. Она тесным образом (системно) взаимосвязана с психофизическим развитием ребенка, что также учитывается в работе. Например, совершенствование фонематического восприятия невозможно без должного уровня развития у ребенка слухового восприятия и слухового внимания. Развитие лексики невозможно без формирования представлений об окружающей действительности. Правильное произношение звуков требует полноценной речевой моторики, развитой голос дыхательной функции и т.д.

4. *Принцип опоры на сохранное звено.* В работе используются компенсаторные возможности ребенка, сохраненные звенья его психофизической организации. Например, при коррекции моторной алалии активно используют зрительное восприятие (при условии его сохранности), слуховое восприятие. При коррекции сенсорной алалии опираются на моторный и зрительный компоненты (например, обучают ребенка глобальному чтению целыми словами, т.к. написанное слово он запоминает лучше, чем услышанное).

5. *Онтогенетический принцип* предполагает при определении педагогической стратегии учитывать закономерности и последовательность нормального развития речи. Например, сначала осуществляется развитие неречевых функций, обеспечивающих речевое развитие (слуховое и зрительное восприятие и внимание и др.), развивается импрессивная речь и импрессивный словарь, на их основе формируется активный словарь, элементарная фраза и т.д.

6. *Принцип учета ведущей деятельности ребенка.* Работа проводится в естественной для детей деятельности: игровой, трудовой, познавательной. Ее ведущий мотив – интерес. Сначала у ребенка вызывается интерес к неречевой деятельности, которую постепенно начинает сопровождать речь. Таким образом речь формируется не как отвлеченная функция, а вводится в деятельность.

7. *Принцип индивидуального подхода* предполагает при организации коррекционного воздействия учет характера и степени выраженности недоразвития речи; учет возраста ребенка, его личностных особенностей, состояния его соматического здоровья и др.

8. *Общие дидактические принципы* также учитываются при проведении коррекционного воздействия (принципы: наглядности, доступности, сознательности, от простого к сложному и др.).

Рабочая программа разработана на период 2024-2025 учебный год (с 01.09.2022 по 30.06.2023г.) При разработке программы учитывался контингент детей группы.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Старшая группа № 3 ГБДОУ № 55 компенсирующей направленности обеспечивает воспитание, обучение и развитие, коррекцию тяжелых нарушений речи (общее недоразвитие речи), а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 5 до 6 лет.

В группе 15 воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи.

Уровень речевого недоразвития	Типичные проявления нарушений речевого развития	Специфические психолого-педагогические особенности	Основные задачи коррекционно-развивающей работы
ОНР II уровня речевого развития	<p><i>Активный словарь</i> ограничен и включает существительные, глаголы, небольшое количество прилагательных и наречий. Могут использоваться личные местоимения, предлоги в элементарном значении. Не знают многих значений слов, заменяют слова близкими по смыслу, объяснением значения, жестом, заменяют названия действий названием соответствующим по назначению предметом, сходным предметом с отрицанием не. В речи встречаются отдельные формы словоизменения. Характерно смешение окончаний существительных в косвенных падежах, недифференцированное употребление глагольных форм, нарушения согласования слов, неточное употребление или пропуски предлогов. Способами словообразования не владеют.</p> <p><i>Пассивный словарь</i> шире активного. Различают некоторые грамматические формы и синтаксические конструкции. <i>Фразовая речь</i> состоит из немногословных простых или усеченных предложений с множественными</p>	<p>Характерны особенности познавательной деятельности. <i>Восприятие</i>: недифференцированность слуховых образов, затруднения при анализе ритмических структур, затруднение зрительного восприятия при уменьшении или увеличении информативных признаков, могут быть нарушения оптико-пространственного гнозиса. <i>Внимание</i>: так же наблюдается повышенная истощаемость процессов внимания, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость. <i>Память</i>: имеет место снижение возможностей запоминания вербального материала и продуктивности запоминания, ограничен объем слухоречевой памяти.</p> <p><i>Мышление</i>: наглядно-действенное мышлений в большинстве случаев развито по возрасту, но наблюдается отставание в развитии наглядно-образного и словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и</p>	<p>1. Формирование и поддержка мотивационного компонента речевой деятельности, развитие познавательных интересов, навыка самоконтроля.</p> <p>2. Развитие произвольности и формирование основных компонентов мыслительной деятельности.</p> <p>3. Развитие импрессивной речи: понимания разных по сложности синтаксических конструкций и текстов, различение грамматических значений, дифференциация лексических значений слов.</p> <p>4. Обогащение активного словаря детей, умение использовать слова в соответствии с контекстом.</p> <p>5. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования и совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слов и словообразовательных моделей.</p> <p>6. Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>7. Формирование связной речи.</p> <p>8. Коррекция нарушений фонетической стороны</p>

	<p>аграмматизмами, заменами или пропусками слов, построенными с нарушением структуры предложения и синтаксических связей.</p> <p><i>Звукопроизношение</i> значительно нарушено. Наблюдается диссоциация между произношением звуков изолированно и в спонтанной речи: несформированность звуковой стороны речи ярче проявляется при произнесении слов и предложений. Характерны многочисленные искажения, замены и смещения звуков.</p> <p><i>Фонематическое восприятие</i> недостаточно развито, имеет место неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.</p> <p><i>Слоговая структура слова</i> усвоена недостаточно. При правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков; замены; уподобление слогов; выпадение звука из закрытого слога, при стечении согласных; пропуски слогов, опускание последнего слога.</p>	<p>синтезом, сравнением и обобщением, для многих характерна ригидность мышления.</p> <p><i>Воображение</i>: характерны недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Отмечается более низкий уровень пространственного оперирования образами, недостаточное развитие творческого воображения.</p> <p><i>Особенности моторной сферы</i>: недостаточная сформированность двигательного анализатора в целом, рассогласование степени владения различными двигательными навыками (общей, мимической, ручной, артикуляторной моторики), трудности в обучении сложным моторным актам возрастают при наличии дефицита памяти и внимания.</p> <p><i>Эмоционально-личностные особенности</i>. Часто характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, могут быть эмоционально неустойчивы, нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость.</p>	<p>речи: развитие общих речевых навыков, формирование правильной артикуляции звуков.</p> <p>9. Развитие простых форм фонематического анализа, формирование фонематических представлений.</p> <p>10 Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов.</p> <p>11. Совершенствование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей и ручной моторики.</p>
<p>ОНР III уровня речевого развития</p>	<p><i>Активный словарь</i> беден, в нем преобладают существительные и глаголы, реже</p>	<p>Для познавательной деятельности характерна инертность,</p>	<p>1. Развитие познавательных интересов и речевой активности, навыков</p>

<p>употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов. Сложные предлоги не употребляются. Отмечается незнание и неточное употребление слов: имеют место замены слов близкими по смыслу или звуковому составу, замена слова объяснением его назначения, замены названия части предмета целым. Система словоизменения сформирована недостаточно: допускаются ошибки при склонении существительных (особенно 2 и 3 склонения и во множественном числе), при использовании временных и видовых форм глагола, при согласовании и управлении. Способами словообразования владеют слабо. Наблюдаются аграмматизмы при образовании новых слов, при подборе родственных слов словообразование заменяется словоизменением. <i>Понимание</i> обращенной речи приближено к норме. Недостаточное понимание изменений значений слов вносимых приставками и суффиксами. Затруднено понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения. <i>Фразовая речь</i> относительно развернута, преобладают простые предложения. Отмечаются</p>	<p>интеллектуальная пассивность. <i>Восприятие:</i> нечеткие слуховые образы, затруднения при восприятии и анализе ритмических структур, могут быть нарушения оптико-пространственного и буквенного гнозиса, недоразвитие зрительно-моторной координации. <i>Внимание:</i> так же наблюдается повышенная истощаемость процессов внимания, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость. <i>Память:</i> при относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, ограничен объем слухоречевой памяти. <i>Мышление:</i> обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Ограничения в использовании языковых средств приводят к недоразвитию вербального мышления – неумение рассуждать, делать умозаключения.</p>	<p>самоконтроля, коррекция эмоционально-волевых нарушений. 2. Совершенствование процессов восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций. 3. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. 4. Совершенствование и обобщение словаря экспрессивной речи, уточнение значений слов, семантизация лексики. Развитие навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания. 5. Совершенствование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. 6. Формирование синтаксической структуры простых и сложных предложений. 7. Формирование связной речи. 8. Коррекция нарушений фонетической стороны речи: развитие общих речевых навыков, формирование правильной артикуляции звуков. 9. Развитие простых и сложных форм фонематического</p>
---	---	---

	<p>неумение или затруднения при распространении предложений и при построении сложных. Из-за несформированности грамматического строя речи нарушается синтаксическая связь слов в предложении и между частями сложного предложения.</p> <p><i>Звукопроизношение</i> нарушено. Характерно недифференцированное произнесение звуков (свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры): замены фонетически близких звуков; замены простыми по артикуляции; а так же искажения звуков. Сохраняется диссоциация между произношением изолированных звуков и в речи.</p> <p><i>Фонематическое восприятие</i> развито недостаточно: выявляются затруднения при различении акустически близких звуков. Возможно овладение звуковым анализом и синтезом в процессе специального обучения. Дети пользуются полной <i>слоговой структурой слова</i>, но могут быть перестановки звуков, слогов. В основном нарушения <i>слоговой структуры слов</i> наблюдаются в незнакомых и многосложных словах (сокращение количества слогов, выпадение звука из сочетания согласных, замены, уподобление слогов).</p>	<p><i>Воображение</i> отличается стереотипностью.</p> <p><i>Особенности моторной сферы</i>: недостаточная сформированность двигательного анализатора в целом, рассогласование степени владения различными двигательными навыками (общей, мимической, ручной, артикуляторной моторики)</p> <p><i>Отклонения в эмоционально-волевой сфере.</i> Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками, отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Среди дошкольников с речевыми нарушениями по сравнению со здоровыми детьми существенно преобладают те, для которых характерна заниженная самооценка, что проявляется в большей тревожности и неуверенности в себе.</p>	<p>анализа, совершенствование фонематических представлений.</p> <p>10. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры многосложных слов и их сочетаний.</p> <p>11. Совершенствование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей и ручной моторики.</p> <p>12. Профилактика дисграфии, дислексии.</p>
--	--	---	--

1.3. Цель программы:

Образовательная рабочая программа старшей группы № 3, согласно Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования, направлена на:

- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

С целью эффективной реализации этих направлений старшая группа № 3 ставит перед собой на 2024-2025 г. следующие задачи:

Обеспечить построение **целостного педагогического процесса**, направленного на **разностороннее развитие ребенка – социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое, физическое,– во взаимосвязи.**

Задачи:

- Создать **активную развивающую среду** для самореализации ребенка в разных видах детской деятельности с учетом их **возрастных и индивидуальных** возможностей, склонностей и интересов.
- Обеспечить внедрение **комплексно-тематического подхода и интеграцию деятельности** специалистов по реализации основных направлений развития дошкольников: *физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического.*
 - Определить и внедрить **эффективные педагогические приемы, методы и средства**, обеспечивающие развитие **физических, интеллектуальных и личностных качеств** воспитанников.
 - Развивать **активные формы вовлечения родителей** в образовательный процесс группы через **организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей** на основе общего дела.

1.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой в образовательной организации адаптированной образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, особенностями имеющихся нарушений в развитии, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

Целевые ориентиры рабочей Программы старшей группы с учётом ФГОС

1. Формирование общей культуры.
2. Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.
3. Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

4. Коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.

II. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

2.1 Организация жизни и деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей

Режимы дня в старшей группе № 3 разработаны на основе режимов дня Примерной адаптированной основной образовательной программы ГБДОУ детского сада № 55 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года и скорректированы с учетом ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Группа функционирует в режиме полного дня (12 час.) при пятидневной рабочей неделе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 55
компенсирующего вида Кировского района Санкт – Петербурга

Заведующий _____ /Туманова О.И./

Врач _____ /Кибирина Н. И./

Режим дня на холодный периоды года

2024-2025 учебный год

в старшей группе № 3

Режимные моменты	Время в режиме
Утренний приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 - 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25– 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию логопеда	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00 – 19.00

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 55
компенсирующего вида Кировского района Санкт – Петербурга

Заведующий _____ / Туманова О.И. /

Врач _____ /Кибирина Н. И./

Режим дня на тёплый период года

2024-2025 учебный год

в старшей группе № 3

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, на улице. Наблюдения, самостоятельная игровая деятельность детей. Уход в группу.	7.00- 8.10
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, умывание, завтрак	8.30 – 8.50
Творческие, сюжетно-ролевые игры	8.50 – 9.00
Регламентированная деятельность (физкультура, музыкально-игровые занятия)	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 – 12.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, умывание, игры	12.25-12.40
Обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.40-16.10

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 – 19.00
---	---------------

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 55
компенсирующего вида Кировского района Санкт – Петербурга

Заведующий _____ / Туманова О.И./

Врач _____ /Кибирина Н. И./

Режим дня на холодный период года (ненастная погода)

2024-2025 учебный год

в старшей группе № 3

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры. Подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
I Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
Игры	9.25 - 9.35
II Организованная образовательная деятельность	9.35 – 10.00
Второй завтрак, игры	10.00 - 10.10
III Организованная образовательная деятельность	10.10 - 10.35
Игры. Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми, Чтение художественной литературы, Показ кукольных спектаклей, Слушание музыкальных сказок Занятие физическими упражнениями в спортивном зале (музыкальном зале)	10.35 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10 – 15.00

Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Индивидуальная деятельность Творческие игры Трудовые поручения, Самостоятельная деятельность, Просмотр диафильмов. Уход детей домой	15.40–19.00

2.2 Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Образовательный процесс старшей группы № 3 строится на использовании личностно-ориентированных технологий, способствующих охране и укреплению здоровья, эмоционального благополучия воспитанников, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка для раскрытия и поддержки детских способностей, формированию базисных качеств личности и самореализации в активной творческой деятельности.

Организация образовательного процесса предусматривает:

- Совместную партнёрскую деятельность взрослого и ребенка (непосредственно образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная и режимные моменты);
- Самостоятельную деятельность ребенка (в развивающей предметно-игровой среде, в ходе режимных моментов, используя инструментарий имеющихся программ);
- Взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности.

Структура детской деятельности в образовательном процессе

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие	<i>Творческие игры:</i> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми; ➤ Сюжетно – ролевые; ➤ Игры – драматизации; ➤ Театрализованные;

	от его реальной жизненной) позиции	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); ➤ Игры – фантазирование; ➤ Импровизационные игры – этюды. <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно – печатными, словесные – игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предположения, игры – загадки); ➤ Подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); ➤ Развивающие; ➤ Музыкальные; ➤ Компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	<i>Познавательная–исследовательская деятельность</i> – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая в формированию целостной картины мира.	<p><i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Замещение; ➤ Составление моделей; ➤ Деятельность с использованием моделей; ➤ По характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	<i>Коммуникативная деятельность</i> - форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как с субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p><i>Формы общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативно – деловая; ➤ Внеситуативно – познавательная; ➤ Внеситуативно – личностная. <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Эмоционально – практическая; ➤ Внеситуативно – деловая; ➤ Ситуативно – деловая. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>
4	<i>Двигательная деятельность</i> - форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, равновесие); ➤ Строевые упражнения; ➤ Танцевальные движения;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ С элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные; ➤ С элементами спорта. <p><i>Простейший туризм.</i> <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
5	<p><i>Самообслуживание</i> и <i>элементы бытового труда</i> - форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть / потрогать / почувствовать</p>	<p><i>Самообслуживание;</i> <i>Хозяйственно – бытовой труд;</i> <i>Труд в природе;</i> <i>Ручной труд</i></p>
6	<p><i>Изобразительная деятельность</i> - форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальной или идеальный продукт</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация</i></p>
7	<p><i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребёнка, которая развивает его пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Из строительных материалов; ➤ Из коробок, катушек и другого бросового материала; ➤ Из природного материала. <p><i>Художественный труд:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Аппликация; ➤ Конструирование из бумаги
8	<p><i>Музыкальная деятельность</i> - форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><i>Восприятие музыки</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Пение; ➤ Музыкально – ритмические движения; ➤ Игра на детских музыкальных инструментах. <p><i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Пение; ➤ Музыкально – ритмические движения; ➤ Музыкально – игровая деятельность; ➤ Игра на музыкальных инструментах.
9	<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> - форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во</p>	<p><i>Чтение (слушание);</i> <i>Обсуждение(обсуждение);</i> <i>Рассказывание (пересказывание), декламация;</i> <i>Разучивание;</i> <i>Ситуативный разговор</i></p>

	внутреннем содействии, сопереживании героем, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	
--	---	--

Распределение организованной непосредственно образовательной деятельности по реализации образовательных областей в дошкольных группах на 2024-2025 учебный год

Организованная образовательная деятельность	
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Старшая группа</i>
Двигательная деятельность	
➤ Физическая культура	3 раза в неделю (одна из которых проводится на открытом воздухе)
Коммуникативная деятельность	
➤ Развитие речи (подготовка к обучению грамоте 1 раз в две недели, формирование связной речи, ознакомление с произведениями искусства и рассказы о них)	2 раза в неделю
Познавательно – исследовательская деятельность	
➤ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование;	1 раз в неделю
➤ Познание предметного и социального мира;	
➤ Освоение безопасного поведения	
➤ Математическое и сенсорное развитие	1 раз в неделю
➤ Конструирование	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность	
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 55 компенсирующего вида Кировского района Санкт – Петербурга

**Расписание занятий в старшей группе № 3
на 2022 – 2023 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК	09:00 – 09:25 09:35 – 09:55	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ
	11:00 – 11:25	<i>Физическое развитие</i> ОРГАНИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ОТРАБОТКЕ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ У ДЕТЕЙ НА УЛИЦЕ
ВТОРНИК	08:50 – 09:15	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> МУЗЫКА
	09:25 – 09:50 10:00 – 10:25	<i>Познавательное развитие</i> ФЭМП
	15:50 – 16:10	<i>Познавательное развитие</i> ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ ПРИРОДНОМ МИРЕ
СРЕДА	08:50 – 09:15	<i>Физическое развитие</i> ФИЗКУЛЬТУРА
	09:25 – 09:50	<i>Речевое развитие</i> РАЗВИТИЕ РЕЧИ (подготовка к обучению грамоте 1 раз в две недели)
	15:50 – 16:10	<i>Познавательное развитие</i> КОНСТРУИРОВАНИЕ
ЧЕТВЕРГ	09:00 – 09:20 09:30 – 09:50	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> РИСОВАНИЕ
	10:00 – 10:25	<i>Физическое развитие</i> ФИЗКУЛЬТУРА
	15:50 – 16:10	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> Представления о мире людей и рукотворных материалах. Декоративное рисование.

ПЯТНИЦА	08:50 – 09:05 09:50 – 10:10	<i>Речевое развитие</i> РАЗВИТИЕ РЕЧИ
	09:15 – 09:40	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> МУЗЫКА
	15:50 – 16:10	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ/ОБЖ/ПДД

- Подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми проводятся по графику учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 55
компенсирующего вида Кировского района Санкт – Петербурга*

На основе образовательной программы дошкольного образования (адаптированной образовательной программой дошкольного образования ДОУ № 55) составлено календарно-тематическое планирование в старшей группе на 2022– 2023 учебный год.

Лексические темы на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	Неделя	Дни	Тема
Сентябрь	4-я	26.09 - 30.09	Детский сад
Октябрь	1-я	03.10 – 07.10	Игрушки.
	2-я	10.10 – 14.10	Осень.
	3-я	17.10 – 21.10	Овощи.
	4-я	24.10 – 26.10	Фрукты.
Ноябрь	1-я	31.10 – 03.11	Сад-огород.
	2-я	07.11 – 11.11	Домашние животные.
	3-я	14.11 – 18.11	Домашние птицы.
	4-я	21.11 – 25.11	Дикие животные.
	5-я	28.11 – 02.12	Части тела.
Декабрь	1-я	05. 12 – 09.12	Зима.
	2-я	12.12 – 16.12	Зимующие птицы.
	3-я - 4-я	19.12 – 30.12	Новый год.
Январь	2-я	09.01 – 13.01	Зимние забавы.
	3-я	16.01 – 20.01	Дом. Семья.
	4-я	23.01 – 27.01	Посуда.
Февраль	1-я	30.01 – 03.02	Мебель.
	2-я	06.02 – 10.02	Транспорт.
	3-я	13.02 – 17.02	Профессии.
	4-я	20.02 – 22.02	День защитника Отечества
Март	1-я	27.02 – 03.03	Весна.

	2-я	06.03 – 10.03	Восьмое марта.
	3-я	13.03 – 17.03	Одежда.
	4-я	20.03 – 24.03	Улица. Город.
	5-я	27.03 - 31.03	Перелетные птицы.
Апрель	1-я	03.04 – 07.04	Лес. Деревья.
	2-я	10.04 – 14.04	Зоопарк.
	3-я	17.04 – 21.04	Цветы.
	4-я	24.04 – 28.04	Наша Родина Россия.
Май	1-я	02.05 – 05.05	Наша Родина – Россия. День Победы.
	2-я	10.05 – 12.05	Насекомые
	3-я	15.05 – 19.05	Рыбы.
	4-я – 5-я	22.05 – 31.05	Закрепление пройденного материала.
Июнь	1-я - 4-я	30.05 – 30.06	Закрепление пройденного материала.

III. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей.

3.1. Образовательная область «Физическое развитие»

1. Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации. Гибкости, равновесия крупной и мелкой моторики;
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
3. Овладение подвижными играми с правилами;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни.

Двигательный режим детей в старшей группе

Режимные моменты	Старшая логопедическая
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин. мин
3. НОД по физкультуре в зале	2 раза в неделю по 25 мин.
4. НОД по физкультуре на прогулке	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время НОД	1-3 мин.
6. Музыкальная НОД	2 раза в неделю
7. Прогулка	3ч
8. Гимнастика после сна	5-10 мин.
9. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально
10. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-40 мин
11. Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно – диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания* - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно – диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания* - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

Закаливание

Продолжается непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях.

В группе предусматривается разработка и заполнение паспорта здоровья группы. Здоровье детей в группе в начале учебного года анализируется, совместно со специалистами ГБДОУ детский сад № 55, намечается система оздоровительной работы на год, которая находит своё отражение в индивидуальных паспортах ребенка.

Закаливающие мероприятия

Мероприятия	XI	X	XI	XI	I	II	III	IV	V	VI
Мытьё рук прохладной водой до локтя	Ежедневно									
Пребывание в группах в облегчённой одежде	В течение года									
Физкультминутки на НОД	Ежедневно									
Прогулки при любой погоде	Ежедневно									
Подвижные игры	Ежедневно									
Сон с доступом воздуха	Ежедневно									
Ходьба по массажным коврикам, дорожкам	Ежедневно после сна									
Воздушные ванны	Ежедневно									
Гимнастика после сна	Ежедневно после сна									
Музыкальная бодрящая гимнастика после сна	По понедельникам после сна									

Одностороннее проветривание	Ежедневно соответственно режиму проветривания
Сквозное проветривание	Ежедневно в отсутствие детей
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Точечный массаж	Ежедневно
Солнечные ванны	+ + + + + + + + +
Использование бактерицидных ламп	В течение года

Режим питания

Основные принципы рационального питания:

- 1 Учет индивидуальных особенностей питания детей с отклонениями в состоянии здоровья.
- 2 Оптимальный режим питания, обстановка, формирующая у детей навыки культуры приема пищи.
- 3 Соблюдение гигиенических требований к питанию детей.

В группе организовано 4-х разовое питание. Блюда готовятся на пищеблоке. ДООУ № 55. Питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учетом физиологических потребностей детей в калорийности и питательных веществах.

Выдача готовой пищи с пищеблока осуществляется согласно режиму дня.

На основании Примерной адаптированной основной образовательной программы ГБДОУ детского сада № 55 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга разработан щадящий режим для детей с II, III, IV группой здоровья и детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки. Щадящий режим назначается медработником (врач, медицинской сестра, и выполняется педагогическим составом).

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Целевые ориентиры по физическому развитию:

- Ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям.
- Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
- Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения, стремится к проявлению индивидуальности.

- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Выполняет разные виды ходьбы в разных темпах, делает поскок на месте, отбивает мяч от земли и ловит его, лазает по вертикальной и наклонной плоскости.
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.

Освоение культурно-гигиенических навыков и здоровый образ жизни:

- Дошкольник самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.
- Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.
- Способен рассказать взрослому о своем самочувствии.
- Ребенок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Имеет представления о своем здоровье, знает, как можно поддержать, укрепить и сохранить его.
- Умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, вымыть уши, причесать волосы и т. п.)
- Умеет определить состояние своего здоровья (здоров он или болен), высказаться о своем самочувствии, назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган.
- Владеет культурой приема пищи (сидит спокойно, аккуратно пережевывает пищу, не торопится, не говорит с набитым ртом, использует правильно вилку и нож, пользуется салфеткой и т. д.); различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их.
- Умеет выполнять дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз, физические упражнения, укрепляющие осанку, опорно-двигательный аппарат, утреннюю гимнастику.
- Проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям.
- Готов оказать элементарную помощь себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

3.2.Образовательная область «Речевое развитие»

1. Овладение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи. Фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой;
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности.

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности
Коммуникативная деятельность**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра – драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; Игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – игровая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра – драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно – ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - продуктивная деятельность; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)

Целевые ориентиры по речевому развитию:

- Значительно увеличивается запас слов, усваиваются грамматические основы речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, огорчение, удивление, обида, доброта и т. п.), проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения (радость, печаль, восторг, задумчивость).
- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве или музыке (цвет, композиция, интонация, темп), в художественной литературе.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей.
- Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Ребенку доступна простая форма фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова; выделение звука из слова; определение последнего и первого звуков в слове.
- Ребёнок может проводить фонематический анализ и синтез звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум).
- Ребёнок может на заданный звук подбирать картинки и слова.

Чтение художественной литературы:

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Называет фамилии трех-четырех писателей и двух-трех художников-иллюстраторов, названия некоторых произведений, отдельные факты биографии авторов, особенности творчества.
- Различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.
- Способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст.
- Проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, владеет средствами интонационной выразительности.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов)

Ознакомление с произведениями искусства и рассказы о них.

- В процессе восприятия искусства самостоятельно и последовательно анализирует произведение, понимает художественный образ; обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.
- Различает, называет, группирует знакомые произведения искусства по видам, предметы народных промыслов — по материалам, содержанию. Понимает и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-при-

кладного искусства. Понимает и использует в речи слова, обозначающие виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники. Узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

3.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Познавательно – исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра - экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра - экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	Познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребёнка

Целевые ориентиры по познавательному развитию:

- Ребенок проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Он может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать).
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании).
- Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности
 - Способен к произвольным действиям
 - Самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия
 - Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания
- Способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах математической деятельности.
- Ребенок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств.
 - Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.
 - По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
 - Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.
 - Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4—5).
- В общении с воспитателем и сверстниками использует слова, обозначающие свойства и качества предметов, действия обследования.
- Использует в продуктивных видах деятельности знания эталонов и практический опыт по различению свойств и качеств предметного мира.

Представления о себе и об окружающем мире

- У ребенка преобладает положительное отношение к природе, он хорошо ориентируется в правилах поведения в природной среде, старается придерживаться их в своей деятельности.
- С удовольствием, по собственной инициативе, общается с живыми существами, наблюдает за проявлениями их жизни.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Достаточно качественно с незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому.
- Отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Положительное отношение детей к природе проявляется по-разному.

- Для «любопытных» детей характерно активное изучение природного мира, увлеченность рассматриванием энциклопедий, экспериментированием, выдвижением предположений о причинах природных явлений, рассуждениями о природе, которые отличаются полнотой и развернутостью.
- Детей «эстетически воспринимающих мир», отличает отзывчивость на красоту природы, им нравится рассматривать картины, фотографии с изображением природных объектов, рисовать. Они знают много стихов и сказок о природе.
- Для детей-«практиков» характерно активное включение в трудовую деятельность в природе, их привлекает сам процесс ухода, возможность использовать разные материалы и

инструменты. Такие дети с удовольствием и качественно ухаживают за растениями и животными.

Представления о природе.

- Ребенок имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Конструирование

- анализировать постройку (конструкцию), выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения
- придумывать сюжетные композиции; создавать выразительные оригинальные, соответствующих условию постройки: современные сооружения и здания, исторические или сказочные постройки; самостоятельно находить конструктивные решения, предлагать несколько вариантов сооружений (мосты согласно разным условиям, домики для животных зоопарка, домики коротышек и т.п.).
- использовать некоторые правила создания прочных, высоких сооружений (вертикальность — горизонтальность расположения, легкость перекрытий, сбалансированность по массе и расположению и т. п.), их декорирования (колонны, портики, шпили, решетки).
- создавать сооружения по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, а также по схемам, моделям, фотографиям.
- использовать обобщенные способы и приемы конструирования из бумаги: сгибание, резание, прокалывание, склеивание, вклеивание, нанизывание, плетение, надрезание по сгибам.
- выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме.

Элементарные математические представления.

- Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счетом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия.
- Проявляет в играх интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность.
- Самостоятелен в выборе игр и материалов, поиске способов решения познавательных задач.
- Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности: придумывает новые варианты игр, сюжеты, силуэты, простые логические задачи, выдвигает гипотезы
- Осваивает количественный и порядковый счет в пределах 10; пользуются цифрами от 0 до 9, числом 10.
Ребенок умеет:
- пользоваться для измерения разных величин условными мерками: протяженностей объектов по длине, ширине, высоте; объемов, массы, использует умение измерять в разных видах игровой деятельности и экспериментировании.
- использовать числа как итог подсчета (пересчета) и измерения (количественной оценки величины).
- определять связи и зависимости между числами, отношениями чисел (больше, меньше на 1, 2), сравнивать и образовывать числа, уравнивать множества по числу. Пользуются умением определять состав чисел из единиц и двух меньших в пределах 5
- самостоятельно или с небольшой помощью взрослого высказываться о количестве объектов, способах деления целого на части, размере и количестве частей, увеличении и уменьшении множеств, уравнивании и получении неравенства, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам (размеру, количеству, пространственному положению, объему).
- пользоваться способами количественной и числовой оценки в разных видах игровой и продуктивной деятельности (счетом и измерением).

- Предлагают способ упорядочивания 5—8 предметов, называют признак сериации (по длине, глубине) и последовательные зависимости, увеличение или уменьшение по признаку
- Осуществляют группировку (классификацию) на материале форм, размеров как по общим признакам (форме, размеру, толщине, цвету), так и по двум совместимым (форме и размеру, цвету и толщине и др.)
- Овладевают умением определять свое местонахождение среди объектов окружения; изменяют и называют направления передвижения в пространстве, пространственное расположение предметов. Пользуются предлогами, наречиями, в которых отражены пространственные отношения
- Владеют понятиями неделя (дни недели), сутки (утро, день, вечер, ночь), месяц (название текущего месяца).
- Выделяют углы, вершины, стороны геометрических фигур на основе глазомера или обследовательских действий

3.4.Образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности;

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно – прикладного 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

искуства, репродукций произведения живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций		
---	--	--

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условия, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведение искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведение искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность по инициативе ребёнка

<ul style="list-style-type: none"> - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра 		
---	--	--

Целевые ориентиры по художественно – эстетическому развитию:

Музыка:

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Рисование, аппликация, лепка

- Любит рисовать, лепить, создавать аппликации; по собственной инициативе рисует, апплицирует, лепит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Инициативен и творчески активен в процессе собственной деятельности: может, как самостоятельно определить замысел будущей работы, так и охотно принимать тему, предложенную педагогом, может ее конкретизировать. Уверенно использует освоенные техники, создает оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Освоил различные изобразительные техники (способы создания изображения), способы использования изобразительных материалов и инструментов; демонстрирует хороший уровень технической грамотности, аккуратность в создании изображения.
- Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ: охотно сотрудничает с другими детьми, договаривается о замысле, распределяет работу.

3.5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Усвоение норм и ценностей;
2. Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
3. Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта;
5. Формирование позитивных установок к труду и творчеству;

6. Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация с детьми; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; Беседа; - чтение; 	<ul style="list-style-type: none"> Элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка.

<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность 	
--	--

Целевые ориентиры по социально – коммуникативному развитию:

- Ребенок проявляет уважение к взрослым, называет их по имени и отчеству, вежливо обращается с просьбой, отвечает на вопросы развернутой фразой.
- Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.
- Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.
- Ребенок внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений («Мы дружно играли»).
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.
- Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов: по очереди, по жребию, с помощью считалок.
- Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей (толкнул, напугал и др.).
- Стремится к мирному разрешению конфликтов, к сдерживанию негативных проявлений поведения.
- Ребенок может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.
- Может самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.
- В играх проявляет инициативу, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, развитию сюжета, выполнению ролей.
- В художественной деятельности ребенок охотно принимает тему, предложенную педагогом, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники, создает выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; по собственной инициативе рисует, лепит, мастерит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Активен в театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, проявляет речевое творчество в сочинении загадок, сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.
- Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности.

- Ребенок способен к достаточно самостоятельному осуществлению познавательно-исследовательской деятельности, активно использует доступные средства — поисковые действия, сравнения.
- С незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому.
- Охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к самостоятельности.
- Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает свое мнение по поводу их решения.

Труд

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.
- Имеет представление о значимости разных профессий, труда родителей, устанавливает связи между видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде.
- Поведение ребенка свидетельствует о формирующемся ценностном отношении к предметному миру как результату труда взрослых, бережливости, желании принимать участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь.
- Успешно использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.
- Самостоятелен в самообслуживании; охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к помощи взрослым.
- При небольшой помощи взрослых труд ребенка результативен; сформированы основы культуры труда — бережное отношение к инструментам, рациональное использование материалов, уборка рабочего места.
- Добивается результата труда, с небольшой помощью взрослого успешно решает интеллектуально-творческие задачи в процессе создания поделок и реализации замысла (экспериментирование с материалами, использование обобщенных способов конструирования и т. п.).

Игра:

- В играх ребенка присутствуют предварительное обозначение темы и создание игровой обстановки.
- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному.

- Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их реализацией через создание образов игровых персонажей и выполнение игровых действий.
- Детям-«исполнителям» наиболее интересны процессы создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Они используют

разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Создаваемые образы отличаются интересными ролевыми репликами.

- Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.
- Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Знает много игр, считалок, с удовольствием рассказывает о любимых играх.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить интересные предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Безопасность:

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Имеющиеся представления о безопасном поведении достаточно осмысленны. Он может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их опасными последствиями для жизни и здоровья.

Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и т.п.);
- пользоваться под присмотром или с помощью взрослого некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, магнитофон, телевизор, пылесос);
- различать отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно вести себя в лесу;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте;
- правильно вести себя на воде, на солнце;
- привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения сам и помогает сверстникам и младшим детям в выборе безопасного поведения.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей

Представление о мире людей и рукотворном мире:

Представления о себе.

- Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования («Надо следить за чистотой рук, дышать свежим воздухом»). Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Представления о семье, о взрослых.

- Ребенок имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи (разговор по телефону, переписка, посещения), как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми; без напоминания здоровается, прощается, благодарит за услугу, пользуется вежливыми оборотами речи, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Проявляет чуткость по отношению к другим, распознает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, «что хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Представления о государстве и мире.

- Ребенок имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города и России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественниках, художниках), прославивших Россию, знаменитых жителях своего города. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны.
- Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

3.6. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Образовательный процесс в группе включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, в которых умело сочетаются следующие функции:

- воспитательная - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

- образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;
- развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- коррекционная - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей;
- социализирующая - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактическая (валеологическая) - приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В группе определены основные подходы построения образовательного процесса:

приоритет ценностной составляющей в воспитании, приобщение к ценностям культуры;

учет влияния внешних и внутренних факторов:

- социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т. д.);
- демографического развития
- климатических условий

Содержательная составляющая факторов развития.

Национально-культурные.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе **изучения национальных традиций семей воспитанников** ГДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса... В ГДОУ реализуется проект «**Этнокалендарь Санкт-Петербурга**», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «**Толерантность**».

Содержание дошкольного образования в старшей группе № 3

включает в себя вопросы **истории и культуры** родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

- *Реализация в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «**Воспитание петербуржца XXI века**» - «**Первые шаги**» (Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.) и др.*
 - *О. В. Солнцева, Е. В. Корнева – Леонтьева. Город – сказка, город – быль. Санкт – Петербург: Речь, 2013;*
 - *Т. В. Макарова, Г.Ф. Ларионова. Толерантность и правовая культура дошкольников. Москва, ТЦ «Сфера», 2008;*

➤ *Взаимодействие с другими социальными институтами города – библиотеками, школами.*

Климатические.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены **мероприятия, направленные на оздоровление детей.**

С 01. 01 по 10.01 – устанавливаются **каникулы**, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в квартал в группе проводятся тематические **Дни здоровья**. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с «персонажами» любимых книг и др.

IV. Содержание коррекционной работы

В процессе реализации программы коррекционной работы в группе используется коррекционно – развивающая образовательная программы по преодолению ОНРТ.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Общеобразовательная коррекционная программа дошкольного образования «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи»

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО. Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в

жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Цель коррекционной работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. В связи с этим логопедическая работа с детьми ОНР направлена на решение **задач**:

1. практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
2. формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
4. развитие навыков связной речи.

Модель взаимодействия педагогов и специалистов старшей группы № 3 ДОУ № 55 в реализации коррекционных мероприятий

С целью успешности всей коррекционно-развивающей работы, которая направлена на позитивное положительное изучение в преодолении проблем в развитии ребёнка с 01.09.2022 года по 25.09.2022 года проводятся наблюдения за детьми. Основной задачей наблюдений за детьми с речевыми нарушениями является вычленение проблем ребенка и его потенциальных возможностей их решения, определение зоны ближайшего развития детей группы. В период с января по февраль, по необходимости, проводится срез, т.е. промежуточный результат коррекционно-развивающей работы, позволяющий вносить уточнения, изменения в реальную программу и схему сопровождения. В конце учебного года проводится срез, который дает полное представление о динамике ребенка в конце учебного года и на этой основе позволяет либо наметить общие перспективы ребенка, либо оказать помощь родителям в выборе образовательной программы, по которой ребенок в будущем будет учиться с учетом его возможностей. После таких наблюдений организуется и проводится психолого – медико - педагогический консилиум, на котором решаются следующие задачи:

1. Всесторонние обсуждения проблем ребёнка специалистами разного профиля, с целью определения стратегии обучения и коррекции.
2. Утверждение индивидуальных образовательных маршрутов с учётом рекомендации всех специалистов.
3. Утверждение схем и программ о сопровождении и коррекции, ознакомление и согласование их с родителями.
4. Коллегиальное преемственное и последовательное решение задач работы с ребёнком.
5. Рассмотрение конфликтных ситуаций.

6. Включение родителей в деятельность службы сопровождения.

7. Составление графиков мероприятий для детей с целью координированной деятельности разных специалистов:

- Планирование совместной работы с педагогами специалистами, оперативная связь;
- Взаимодействие с семьей.

Планирование совместной работы с педагогами специалистами, оперативная связь.

Педагоги, специалисты	Содержание работы	Методы и приёмы
Учитель - логопед	1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. 2. Коррекция речевой деятельности (фонетико – фонематической и лексико – грамматической сторон речи); Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций
Воспитатели	1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.	Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда
Медицинский персонал	Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.	Анализ антропометрических показателей Наблюдение Опрос педагогов и родителей о состоянии ребёнка Консультирование родителей

Педагог психолог	Помощь детям (вновь пришедших в ДОУ) адаптации к детскому саду; Проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии; Определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; Диагностика игровой деятельности детей; Организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми; Диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия). Оказывает коррекцию и сопровождение детей, имеющих отклонения в разнообразных неречевых психических функциях.	Дидактические игры, тесты, игротренинги, сказкотерапия
Инструктор по физической культуре	Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений	Подвижные игры, спортивные игры, элементы логоритмики, релаксационные упражнения
Музыкальный руководитель	Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.	Упражнения на ориентацию в пространстве, упражнения, направленные на интонационную сторону речи, логоритмические упражнения.

Создание специальной коррекционно-развивающей среды

Коррекционно – развивающая среда группы формируется с учётом возрастных особенностей, учётом речевых нарушений и строится на основе образовательной программой дошкольного образования (адаптированной общеобразовательной программы ДОО № 55, утверждённой образовательной организацией), в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

V. Система работы с родителями воспитанников

Взаимодействие воспитателей группы с родителями

Формы взаимодействия с родителями:

➤ Традиционные (родительские собрания, индивидуальные и подгрупповые консультации по определённой тематике родителями или специалистами, информационный стенд, анкетирование, участие в различных конкурсах группы, детского сада, района)

➤ Нетрадиционные (использование презентаций в работе с родителями – викторины по определённой тематике, интерактивное включение и активное участие родителей в праздничных мероприятиях детского сада, мастер классы для родителей совместно с детьми).

Принципы взаимодействия с родителями:

1. Информированность
2. Научность
3. Связь теории с практикой воспитания
4. Активность
5. Позитивность

Результативность:

1. Хорошая динамика коррекции речевых нарушений детей посредством включения родителей в деятельность группы дошкольного учреждения.
2. Осознанность родителями своего участия в развитии и коррекции собственного ребёнка.

Список литературы

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева
2. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого – педагогической диагностики. – СПб.: КАРО, 2013.
3. Рабочая программа Воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №55 компенсирующего вида, адаптированная для обучающихся с ОВЗ (тяжелое нарушение речи)
4. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М: "Мозаика-Синтез", 2014
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи» М., «Просвещение», 2009 г.

Парциальные программы

1. СПб, Паритет, 2005. Парциальная программа предназначена для воспитанников в возрасте от 3-х до 7-ми лет.
2. Белоусова Р.Ю., Калинин А.Н., Егорова Ю.С. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания 5-7 лет «С чистым сердцем», Издательство: Русское слово, 2019 г.
3. «Мир без Опасностей». Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – М.: Издательство «Цветной мир», 2017
4. «Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.» Старцева О.Ю. _ М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф.. Толерантность и правовая культура дошкольников. Москва, ТЦ «Сфера», 2008;
4. Солнцева О. В., Корнева Е. В. – Леонтьева. Город – сказка, город – быль. Санкт – Петербург: Речь, 2013;
5. Алифанова Г. Т., Первые шаги. Санкт – Петербург, «Петербургская новая школа» 2000;
5. Баряева . Л.Б.. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии)», Санкт-Петербург, РГПУ им. А.И. Герцена «Союз», 2002;
6. Новикова В.П.. Математика в детском саду 6-7 лет. Москва, «Мозаика – Синтез», 2005;

7. Князева О.Л., Маханева М.Д.. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Санкт – Петербург, «Детство – Пресс», 2008;
8. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А., Корепанова О.Н. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1999;
9. Князева О.Л. Я – ты – мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Москва, «Мозаика-Синтез», 2003
10. Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.
11. Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М.. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. Воронеж, ЧП «Лакоценин С.С.», 2007;
12. Лаптева Г.В., Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Санкт-Петербург, «Речь», 2010;
13. Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М.. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. Воронеж, ЧП «Лакоценин С.С.», 2007;
- 14 . Лаптева Г.В., Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Санкт-Петербург, «Речь», 2010;

Физическое развитие

1. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Москва, «Мозаика – синтез», 2008;
- 2.М. Ю. Картушина, Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2004;
- 3.. Дмитриев В. Н, Игры на свежем воздухе. Москва, «Дом МСП», 1998;
4. Кенеман А. В., Осокина Т.И., Детские народные подвижные игры. Москва, «Просвещение», «Владос», 1995;
5. Шорыгина Т.А., Беседы о здоровье. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2008;
6. Шукшина С. Е., Я и моё тело. Москва, «Школьная Пресса», 2009;
7. Прищепа С.С., Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009.

Речевое развитие

1. Алябьева Е. А., Итоговые дни по лексическим темам. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2007;
- 2.. Скорлупова О. А, Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Москва, ООО «Скрипторий 2003», 2005;
3. Гуськова А. А., Развитие монологической речи детей 6-7 лет. Занятия на основе сказок. Волгоград, «Учитель», 2010;
4. Алябьева Е. А., Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2013;

5. Парамонова Л. А., Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Москва, «ОЛМА медиагрупп», 2007;
6. Карпова С. И., Мамаева В. В., Развитие речи и познавательных
7. Бондаренко Т. М., Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2007;
8. Ушакова О. С., Гавриш Н. В., Знакомим дошкольников с литературой. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2005;
9. Гриценко З. А., Пришли мне чтения доброго 4-6 лет. Москва, «Просвещение», 2004;
10. Елисеева М. Б., Книга в восприятии ребёнка от рождения до 7 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009;
11. Зацепина М. Б., Развитие ребёнка в театрализованной деятельности. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2010.
12. «Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями», Л.В. Лопатина, Л.А. Позднякова, 2010;
13. «Развитие связной речи дошкольников», И.Н. Лебедева, 2009;
14. «Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников», Г.Г. Голубева, 2010;

Познавательное развитие

1. Якубовская Е.И., Еремина Н.В., Емельянова Г.В. и др. Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях; СПб АППО, 2008;
2. Мулько И.Ф., Развитие представлений о человеке в истории и культуре; Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2004;
3. Демина Е.С., Развитие элементарных математических представлений. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009;
4. Голубина Т.С., Чему научит клеточка. Москва, «Мозаика – синтез», 2007;
5. Горбатенко О.Ф.. Система экологического воспитания в ДОУ. Волгоград, «Учитель», 2007;
6. Зибзеева В.А., Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009;
7. Блинова Г.М., Занятия. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009;
8. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. Москва, «Карапуз», ТЦ Сфера, 2008.
9. «Познаём математику в игре» С.Ю. Кодратьева, 2011
10. «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева, 2011;

Художественно – эстетическое развитие

1. И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, «Карапуз – дидактика», 2006;
2. Грибовская А.А.. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Москва, ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009;
3. Петрова И.М., Объемная аппликация. Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2000;
4. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.. Аппликация в детском саду. Ярославль, «Академия Холдинг», 2004;
5. Зацепина М.Б.. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2010.

Социально – коммуникативное развитие

1. Краснощёкова Н. В., Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006;
2. Шорыгина Т. А., Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009.